

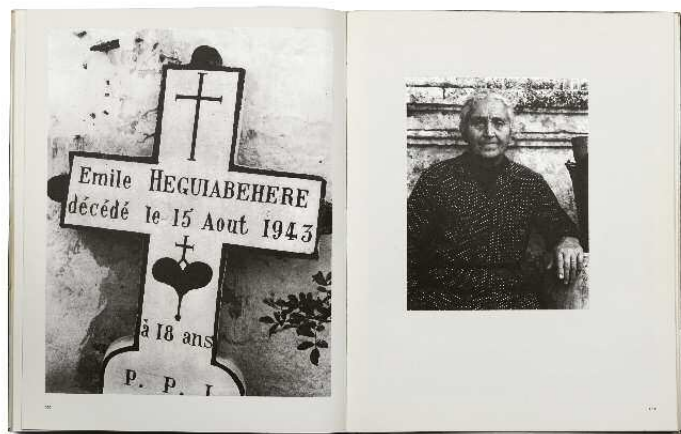
LA GUILDE DU LIVRE

LES ALBUMS PHOTOGRAPHIQUES 1941-1977



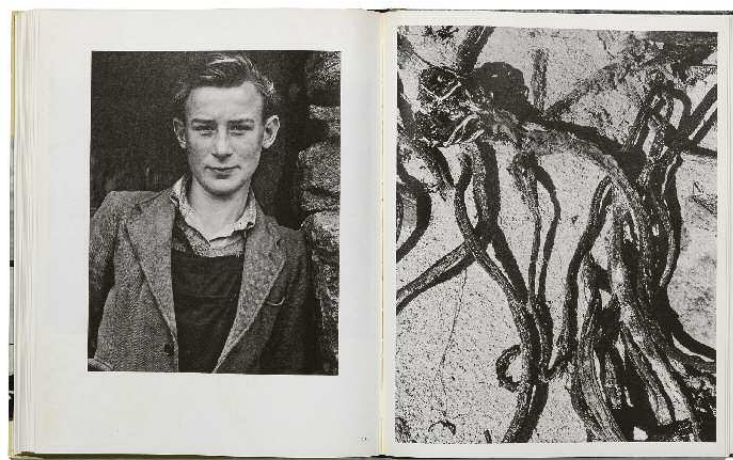
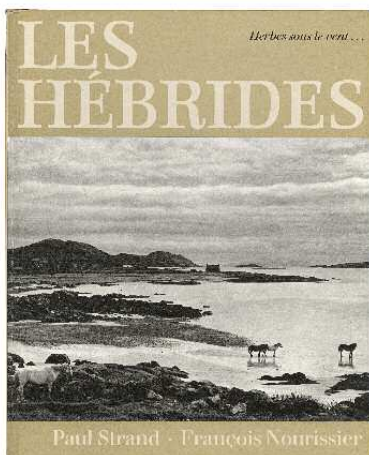
Voici, retracée album par album, l'histoire de la Guilde du livre de Lausanne fondée par Albert Mermoud, véritable pionnier de l'édition de livres de photographies grand public. Robert Doisneau, Izis, Paul Strand, Dennis Stock, Gianni Berengo Gardin, Jacques Prévert, Francis Ponge, Gustave Roux, Tristan Tzara, Colette, Blaise Cendrars et bien d'autres ont écrit l'histoire de la Guilde. *Le Paris des rêves* d'Izis s'est vendu à plus de cent vingt mille exemplaires. De 1941 à 1977, il n'est pas un foyer suisse ou francophone qui n'ait rêvé aux Indes, au Mexique ou à l'Île de Pâques en feuilletant un de ces ouvrages vendus à l'époque par correspondance. 600 reproductions viennent illustrer les 84 albums-photos de la Guilde accompagnés de notices bibliographiques et de commentaires historiques et apportent un éclairage inédit sur cette épopée éditoriale.





Ce livre s'adresse autant à un public de collectionneurs qu'à des amateurs de belles réalisations. Le soin que cette jeune maison d'édition a porté à la qualité des six cents reproductions, ainsi qu'aux notices détaillées, et aux commentaires historiques qui accompagnent les 84 albums-photos de la Guilde, rendent cet ouvrage incontournable.

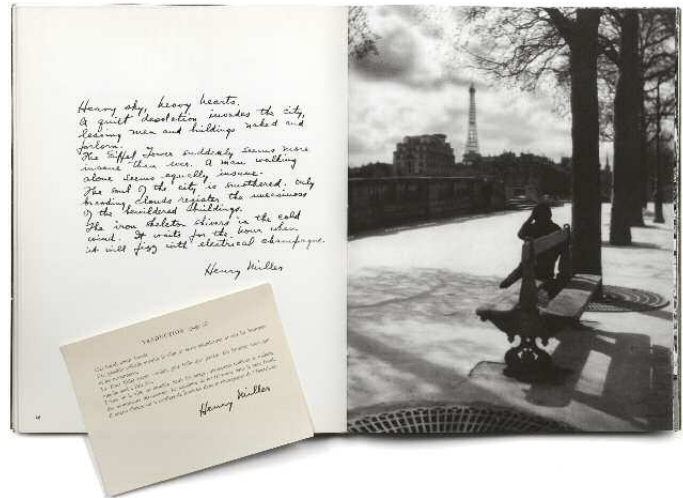
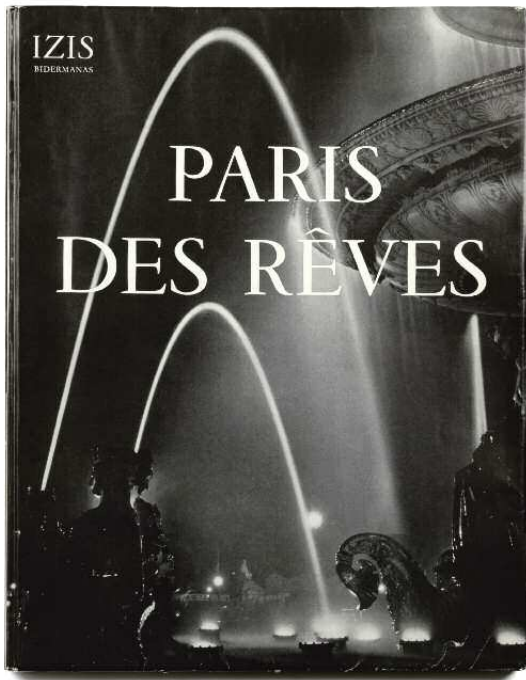
Éric Guglielmi, photographe, imprimeur et éditeur a mis tout son savoir au service de cette réalisation. Philippe Bretelle a créé la maquette du livre et le résultat est conforme à ce que pouvait penser Paul Strand lors de la publication de : « La France de Profil » en 1952, lui qui considérait le livre comme un instrument privilégié pour l'expression du photographe.



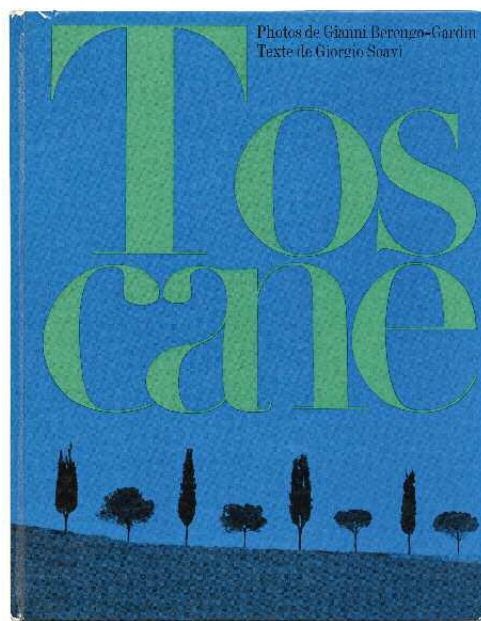
Éditions Les Yeux Ouverts

editionslesyeuxouverts@gmail.com

41, RUE ARISTIDE BRIAND 77300 FONTAINEBLEAU



Mais, c'est surtout aux jeunes collectionneurs que l'éditeur a pensé, car la majorité de ces albums a connu un grand succès, et tous ont été tirés à un grand nombre d'exemplaires. Ils sont donc encore accessibles pour un prix modeste chez les libraires de France ou de Suisse. L'idée de cette bibliographie commentée est née d'ailleurs chez Anatole Desachy qui âgé à l'époque de douze ans, a constitué en une année une collection complète avec l'aide de libraires amis comme Emmanuelle Fructus, Bertrand Hosti, Michèle Noret...



Éditions Les Yeux Ouverts

editionslesyeuxouverts@gmail.com

41, RUE ARISTIDE BRIAND 77300 FONTAINEBLEAU

LA GUILDE DU LIVRE

LES ALBUMS
PHOTO
GRAPHIQUES
1941-1977



Livre relié dos rond
24,5 x 29 cm
188 pages
600 photographies
reproduites en quadrichromie

Préface de Guy Mandery
Fiches des ouvrages réalisées
par Éric Desachy, Yves Gindrat,
Gilles Lapouge et Guy Mandery

DATE DE PARUTION : 3 février 2012
ISBN : 978-2-9540640-0-0
PRIX : 39,00 Euros

Exemplaire Presse sur demande
2 visuels libres de droits par publication

Distribution :
Éditions des Yeux Ouverts
La Chambre Claire - Paris
Le Bal - Paris



Éditions Les Yeux Ouverts

editionslesyeuxouverts@gmail.com

41, RUE ARISTIDE BRIAND 77300 FONTAINEBLEAU



39 €
ISBN 978.2.9540640.0.0



9 782954 064000